

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Оршинский детский сад»

Заведующий МДОУ «Оршинский детский сад»
приказ № _____ от _____ 2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КРУЖКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЛЕГО-МАСТЕР»
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ 5-6 ЛЕТ**

Программа разработана на основе методического пособия «Лего – конструирование в детском саду» Е.В. Фешиной.

Срок реализации: 2 года (2023-2025 уч.г.).

Воспитатель:
Гумирова З.А.

2023-2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п		стр.
	Паспорт программы	3.
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	5.
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего – дошкольного возраста 5 – 7 лет	7.
1.2.	Механизм реализации программы	13.
1.3.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	14.
2.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	19.
2.1.	Образовательные нагрузки и учебный тематический план	20.
2.2.	Календарно-тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста 5 -6 лет	21.
2.3.	Календарно-тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста 6 - 7 лет	23.
2.4.	Перспективный план работа с воспитателями и родителями	26.
2.5.	Список литературы	26.

Паспорт программы

1.1	Наименование дополнительной образовательной услуги	Программа кружка познавательного развития технической направленности «ЛЕГО-МАСТЕР» для детей старшей группы 5-6 лет.
1.2	Основание для разработки программы	<p style="text-align: center;">Нормативно-правовые ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конституция Российской Федерации; • Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ ; • Конвенция ООН о правах ребенка; • Федеральный закон РФ «Об образовании» ст.26 п.1 «Обеспечение прав воспитанников на получение дополнительного образования»; • СанПиН – 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 г. № 36 • Программа воспитания и обучения в детском саду/под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. -3-е изд., испр и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2005; • Письмо Минобразования РФ от 14.03.00г.№65-23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения». <p style="text-align: center;">Программное обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Е.В.Фешина «Лего - конструирование в детском саду» – М.:ООО «ТЦ Сфера» 2016; • Методические разработки Комаровой Л.Г. «Строим из Лего» - Линка-Прогресс М.2001
1.3	Заказчик программы	Администрация муниципального дошкольного образовательного учреждения «Оршинского детского сада» Родители (законные представители) воспитанников
1.4	Организация - исполнители программы	Воспитатель первой квалификационной категории Гумирова З.А.
1.5	Целевая группа	Дети старшей группы
1.6	Срок реализации программы	2023-2025 учебный год
1.7	Составители программы	Воспитатель группы: Гумирова З.А.
2.1	Цель программы	Развивать конструкторские способности детей
2.2	Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • Обучать техническим навыкам создания различных предметов, используя основные свойства конструктора (жесткость, прочность, устойчивость). • Развивать умение творчески подходить к решению задач, анализировать ситуацию, находить ответы на вопросы. • Развивать у детей мелкую моторику, координацию (глаз, рука). • Расширять коммуникативные способности детей через создание игровых ситуаций. • Воспитывать у детей интерес к лего-

		конструированию.
2.3	Ожидаемые результаты	<p>Реализация программы предполагает получение следующих результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоение детьми основных приемов работы с лего-конструктором составит 25%; • повышение уровня знаний о конструкциях и её основных формах на 15%; • повышение коммуникативных способностей детей на 10%; • повышение интереса к лего-конструированию 50%
2.4	Координация и контроль реализации программы	<p>Осуществляется администрацией ДОУ. Формы предоставления результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в конкурсах; - составление фотоальбомов лучших работ; - организация выставок. - организация конкурсов - организация и проведение мониторинга

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Лего-мастер» разработана на основании методических разработок Е.В.Фешиной «Лего - конструирование в детском саду», которое реализуется на базе МДОУ «Оршинский детский сад».

Детскими психологами доказано, что если в жизни ребенка не присутствует образная игра – он начинает неадекватно воспринимать окружающий мир. Лего-конструктор даёт возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух или более наборов лего, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек. Лего-конструктор развивает детское творчество, поощряет к созданию разных вещей и стандартных наборов элементов – настолько разных, насколько далеко может зайти детское воображение.

Исследования отечественных и зарубежных педагогов доказывают, что развитие мелкой моторики и точных движений пальцев, способствует обогащению словаря, развивает и активизирует мыслительные процессы, поэтому детям необходимо обучение конструированию из лего.

Занимаясь по программе «Лего-мастер», дети развивают способности к конструкторскому творчеству и умение принимать нестандартные решения: из одаренного этими качествами малыша может вырасти скульптор, архитектор, инженер – конструктор.

Настоящая программа описывает курс подготовки по лего-конструированию для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Методологической основой программы являются методические разработки Комаровой Л.Г. «Строим из Лего» - Линка-Прогресс М.2001; Е.Ф. Фешиной «Лего – конструирование в детском саду», М.: ТЦ Сфера 2016..

Целью данной программы является развитие конструкторских способностей у детей старшего – дошкольного возраста посредством кружковой деятельности. Для ее достижения необходимо решение следующих **задач**:

- Обучать техническим навыкам создания различных предметов, используя основные свойства конструктора (жесткость, порочность, устойчивость).
- Развивать умение творчески подходить к решению задач, анализировать ситуацию, находить ответы на вопросы.
- Развивать у детей мелкую моторику, координацию (глаз, рука).
- Расширять коммуникативные способности детей через создание игровых ситуаций.
- Воспитывать у детей интерес к лего-конструированию.

Реализация программы предполагает получение следующих результатов:

- освоение детьми основных приемов работы с лего-конструктором составит 25%;
- повышение уровня знаний о конструкциях и её основных формах на 15%;
- повышение коммуникативных способностей детей на 10%;
- повышение интереса к лего-конструированию 50%

Актуальность

Данная программа актуальна тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LEGO-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это - одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование LEGO-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности. Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении.

Новизна

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «ЛЕГО» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение

Конструирование из лего-конструктора проводится во второй половине дня, форма проведения ООД - кружок, продолжительность одного занятия 20 минут для старшей группы, 25 минут для детей подготовительной группы.

Итоговое занятие: 1 раз, в конце каждого учебного года.

Основные подходы к формированию Программы:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.
- *лично – ориентированный подход*:
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка. Реализация природного потенциала дошкольников, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
 - развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация);
- воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- *системно-деятельный подход*:
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
 - сотрудничество с семьей и социумом;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач;
 - креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности. Инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Основные направления программы: развитие технического творчества дошкольника сферы посредством легио-контруирования.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего – дошкольного возраста 5 – 7 лет

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику,

высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность само регуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5—6 лет ведущее

значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений.

Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется

гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки

путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня. Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие. Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

1.2. Механизм реализации программы

Координатором Программы дополнительной образовательной услуги является администрация МДОУ «Оршинский детский сад»

Исполнителями Программы «Маленький умелец» воспитатель первой квалификационной категории Гумирова З.А.;

Координатор:

- разрабатывает перечень показателей для контроля над ходом реализации Программы;
- анализирует ход выполнения плана мероприятий по реализации Программы;
- подготавливает и вносит предложения по совершенствованию и корректировке механизмов реализации Программы;

Исполнитель:

- участвует в реализации мероприятий Программы.
- разрабатывает календарно-тематический план, необходимый для реализации Программы;
- подготавливает ежеквартально выставки детских работ, фотовыставки;
- несет ответственность за своевременную, качественную подготовку и реализацию Программы;
- обеспечивает методическое и организационно – техническое сопровождение реализации Программы;
- проводит мониторинг реализации Программы;

Координация и контроль реализации Программы по дополнительной образовательной услуге «Маленький умелец» на 2023 – 2024 год осуществляется администрацией МДОУ «Оршинский детский сад», родителями (законными представителями) воспитанников через:

- организацию выставок детских построек;
- составление фотоальбома работ;
- участие детей в конкурсах.

Формы предоставления результатов:

- Самоанализ (отчет)
- Результаты мониторинга.

Контроль за реализацией программы «Маленький умелец» осуществляет:

- Администрация МДОУ «Оршинский детский сад»
- Родители (законные представители) воспитанников.

1.3. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком данной программы и влияние конструктивной деятельности на интеллектуальное развитие ребенка.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год: вводный - в сентябре, итоговый – в мае.

Качественная характеристика уровней сформированности у детей конструктивных навыков в лего-конструировании

Высокий уровень: (28-36 баллов)

Ребенок самостоятельно выделяет основные части конструкций и характерные детали. Анализирует поделки и постройки, находит конструктивное решение. Знает и различает разнообразные детали конструктора. Самостоятельно планирует этапы создания собственной постройки. Создает конструкцию по рисунку. Умеет сооружать постройки и объединять их одним содержанием. Охотно работает в коллективе.

Средний уровень: (18-27 баллов)

Ребенок с небольшой помощью взрослого выделяет основные части конструкции и характерные детали, затрудняется в различении деталей по форме и величине, допускает ошибки в их названии. Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном строительстве постройки по рисунку. С помощью взрослого подбирает необходимый материал, недостаточно самостоятелен в сооружении построек. При помощи взрослого объединяет их одним содержанием. В процессе работы не проявляет фантазию и воображение. Умеет работать в коллективе. Ребенок испытывает затруднения при складывании листа пополам и по диагонали. Требуется помощь при назывании (показе) геометрических форм и понятий. Навык владения ножницами недостаточно сформирован.

Низкий уровень: (ниже 18 баллов)

Ребенок не выделяет основные части конструкции и характерные детали, допускает ошибки при анализе построек, даже с помощью взрослого не может выделить части и определить их назначение. Не различает детали по форме и величине. Ребенок не умеет создавать постройку по рисунку, подбирает необходимый материал только с помощью взрослого. Не проявляет инициативы. Испытывает трудности во взаимодействии с другими детьми или отказывается работать в коллективе.

Список детей

1.	Бухориев Юсуф
2.	Гайратова Мавзуна
3.	Давлатбекова Раяна
4.	Жуков Дмитрий
5.	Крамерова Екатерина
6.	Киселева София
7.	Лазарева Елена
8.	Левков Арсений
9.	Лебедев Тимофей
10.	Мавлянов Артур
11.	Муродов Абдулло
12.	Новиков Илья
13.	Норов Али
14.	Панова Василиса
15.	Петрова Ева
16.	Рожкова Эльза
17.	Сильченко Андрей
18.	Шалыгин Даниил
19.	Шокиров Яхъё
20..	
21.	
22.	
23.	

Высокий уровень: (28-36 баллов)
Средний уровень: (18-27 баллов)
Низкий уровень: (ниже 18 баллов)

Протокол обследования умений и навыков детей дошкольного возраста (6-7 лет) в конструировании

Таблица №8

Критерии Фамилия, имя ребенка	Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения	Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением	Называет все детали конструкторов	Строит более сложные постройки	Строит по образцу	Строит по инструкции педагога	Работает по схемам	Строит подгруппами	Строит по творческому замыслу	Работает в команде	Планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивное решение	Общее количество баллов	Уровень
Бухориев Юсуф													
Гайратова Мавзуна													
Давлатбекова Раяна													
Жуков Дмитрий													
Крамерова Екатерина													
Киселева София													
Лазарева Елена													
Лебедев Тимофей													
Левков Арсений													
Мавлянов Артур													
Муродов Абдулло													
Новиков Илья													
Норов Али													
Панова Василиса													
Петрова Ева													

Рожкова Эльза													
Сильченко Андрей													
Шальгин Даниил													
Шокиров Яхъе													

Высокий уровень: (28-36 баллов)
Средний уровень: (18-27 баллов)
Низкий уровень: (ниже 18 баллов)

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательные нагрузки и учебно тематический план

Таблица №9

Количество занятий		Форма проведения
в неделю/месяц	1/4	
Итого в год:	34	
Итого в два года	68	

Таблица №10

№ п/п	Наименование тем	Количество занятий / часов 2023 – 2024 г.	Количество занятий / часов 2024 – 2025 г.
1.	Вводная диагностика	1	1
2.	Продолжаем работу с Лего	1	1
3.	Коллективные работы	9 (каждый месяц по 1 ООД)	9 (каждый месяц по 1 ООД)
4.	Конструирование по замыслу	8 (каждый месяц по 1 ООД)	8 (каждый месяц по 1 ООД)
5.	Конструирование по теме	36	36
6.	Итоговое занятие	1 (в мае)	1 (в мае)
7.	Диагностика по итогам года	1 (в мае)	1 (в мае)

Таблица №11

Структура ООД (занятия)	
1.	Подготовка к занятию (установка на работу).
2.	Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):
3.	Введение в новую тему.
4.	Практическая часть.
5.	Итог, рефлексия

Расписание ООД (занятий)
(согласно ежегодно разрабатываемым режимам и сеткам ООД
МДОУ «Оршинский детский сад»

Таблица №12

Продолжительность занятий	
Старшая группа №2	Подготовительная группа №2
20 мин.	25 минут

Основные методы работы:

- словесные (рассказ, беседа, инструктаж),
- наглядные (демонстрация),
- репродуктивные (применение полученных знаний на практике),
- практические (конструирование),
- поисковые (поиск разных решений поставленных задач).

Основные приёмы работы:

- беседа,
- ролевая игра,

- познавательная игра,
- задание по образцу (с использованием инструкции),
- творческое задание,
- работа со схемами,
- проект.

Формы подведения итогов реализации программы:

- составление фотоальбомов лучших работ;
- участие в выставках детского прикладного и технического творчества различного уровня;
- оформление выставочного стенда в ДОУ.

2.2. Календарно-тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста 5 -6 лет

Таблица №13

Тема	Программные задачи	Методические приёмы
сентябрь		
1. Вводная диагностика	Выявить знания и умения детей на начало года.	Диагностические задания.
2. Спонтанная коллективная игра с лего-конструктором	Познакомить детей с конструктором, рассказать об истории его возникновения. Развивать любознательность, внимание, наблюдательность.	Презентация, рассказ педагога, вопросы, рассматривание иллюстраций, готовых поделок.
3. «Красивый мост»	Познакомить детей с разнообразными деталями конструктора. Закрепить навыки, полученные в средней группе. Учить строить мост по карточке. Развивать любознательность, внимание, наблюдательность.	Рассказ педагога, показ разных видов деталей, вопросы, рассматривание готовых моделей.
4. «Избушка Бабы Яги» <i>коллективная работа</i>	Учить строить по карточке. Познакомить детей с основными элементами «кирпичиками». Учить детей строить сказочную избушку.	Объяснение, показ, индивидуальная помощь.
Октябрь		
1. Работа с формой лего-элементов (кирпичики)	Продолжать знакомить детей с основными элементами «кирпичиками». Учить детей выделять их основные свойства (жесткость, устойчивость)	Объяснение, показ, индивидуальная помощь.
2. «Грузовик везет кирпичи»	Работа детей с основными элементами «кирпичики». Учить детей выделять их основные свойства (жесткость, устойчивость). Учить строить по карточке. Учить рассказывать о проделанной работе.	Объяснение, показ, индивидуальная помощь, поощрение.
3. «Корабль» – <i>коллективная работа</i>	Закреплять навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету.	Объяснение, показ, индивидуальная помощь, поощрение.
4. Конструирование по замыслу	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, назвать ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Сюрпризный момент, художественное слово, совместное действие с педагогом, поощрение.
Ноябрь		

1. Конструировани е по замыслу	Показать новые детали, учить строить по замыслу. Развивать мелкую моторику и навыки конструирования, учить доводить дело до конца, развивать терпение	Вопросы, сюрпризный момент, напоминание последовательности изготовления поделки, использование в с/р играх, худ. слово.
2. «Мы в лесу построим теремок»	Развивать творческое воображение, учить подражать звукам и движениям персонажей. Учить строить теремок.	Рассказ педагога о животных, рассматривание иллюстраций, показ образца, совместные действия педагога и детей, поощрение, худ. слово.
5. «Аэропорт»	Закрепить умение строить по карточке, учить строить разные самолеты по схеме. Развивать глазомер.	Сюрпризный момент, работа по карточке.
4. «Многоэтажные дома» - <i>коллективная работа</i>	Учить строить по карточке, находить различия и сходства в схемах. Учить рассказывать о проделанной работе.	Сюрпризный момент, совместные действия педагога с детьми, худ. слово.
Декабрь		
1. «Наш любимый детский сад»	Учить строить детский сад. Развивать память и внимание.	
2. Конструировани е по замыслу	Закрепить полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Совместные действия педагога и детей, поощрение, художественное слово.
3. «Магазины»	Закрепить названия магазинов и их виды. Развивать мелкую моторику.	Показ образца, вопросы, совместное действие педагога с детьми, поощрение, игры с постройкой.
4. «Разные дома» — <i>коллективная работа</i>	Учить строить дома разной величины и длины. Развивать мелкую моторику и навыки конструирования.	Сюрпризный момент, вопросы, словесная инструкция; использование поделки в театрализованном представлении; худ. слово.
Январь		
1. «Машины бывают разными»	Развивать воображение, терпение, фантазию. Учить доводить начатое дело до конца, поощрять использования разных деталей лего-конструктора.	Сюрпризный момент, худ. слово, совместное действие с педагогом, поощрение.
2. «Лабиринт» - <i>коллективная работа</i>	Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.	Сюрпризный момент, загадывание загадки, совместное действие с педагогом, поощрение.
Февраль		
1. Конструировани е по замыслу	Продолжать учить строить по замыслу поощрять строить сложную постройку из лего-конструктора.	Вопросы, совместное действие педагога с детьми, поощрение, игры с поделкой.
2. «Беседка для ребят»	Учить строить беседку, которая находится на участке детского сада, по памяти. Развивать память, навыки конструирования.	Беседа, совместные действия педагога и детей, поощрение, худ. слово.
3. «Городской	Закрепить знания о городском транспорте,	Совместные действия детей и

транспорт» - коллективная работа	учить строить автобус, троллейбус. Развивать наблюдательность, внимание, память.	педагога, художественное слово, вопросы, обыгрывание поделки.
4. «Светофор»	Закрепить знания о светофоре, умение строить его из лего-конструктора	Сопровождение объяснения показом действий, совместные действия педагога и детей, худ. слово, вопросы, обыгрывание поделки.
Март		
1. «Знакомство с дорожными знаками»	Познакомить с дорожными знаками. Учить строить дорожные знаки на плате.	Совместные действия худ. слово, вопросы, обыгрывание поделки.
2. «Грузовой автомобиль» - конструировани е по замыслу	Учить создавать сложную постройку грузовой машины из лего-конструктора, правильно соединять детали. Развивать творческую инициативу, мелкую моторику.	Совместные действия педагога с детьми, худ. слово, поощрение.
3. «Животные на ферме» - коллективная работа	Закрепить знания о домашних животных. Развивать любознательность, внимание, память.	Сюрпризный момент, показ, проговаривание действий, напоминание, художественное слово.
4. «Овечка»	Вызвать положительные эмоции от стихотворения о животных. Учить строить из лего-конструктора. Развивать фантазию.	Сюрпризный момент, напоминание, наводящие вопросы, совместные действия педагога с детьми, поощрение.
Апрель		
1. «Пожарная часть»	Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части. Развивать творческую инициативу, самостоятельность.	Показ иллюстрации пожарной части, объяснение, совместные действия с педагогом, худ. слово, поощрение.
2. Конструировани е по замыслу	Закрепить полученные навыки, учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать мелкую моторику.	Сюрпризный момент, совместные действия с педагогом, поощрение.
3. Дом фермера	Учить находить материал для постройки, закрепить полученные навыки. Развивать мелкую моторику.	Сюрпризный момент, совместные действия с педагогом, поощрение.
4. «Играем в зоопарк» - коллективная работа	Вызвать положительные эмоции от художественного слова. Закрепить знания о животных, учить строить животных. Развивать мелкую моторику рук.	Художественное слово, показ крепления деталей, поощрения.
Май		
1. «Разные рыбки»	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначение о пользе человека. Учить строить загоны для домашних животных разными способами. Воспитывать любознательность.	Просмотр мультфильма, совместные действия педагога с детьми, худ. слово.
2. «Проезжая	Учить строить коллективно, закрепить	Совместные действия педагога с

часть» <i>коллективная работа</i>	-	навыки строить машины, дорожные знаки, людей, разны вид транспорта. Поощрять рассказывать о своей постройке. Развивать мелкую моторику.	детьми, художественное слово.
3) Итоговое занятие – конструирование по замыслу		Продолжать развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук, вести наблюдение за каждым ребёнком выявляя уровень конструктивных навыков.	Показ, совместные действия педагога и детей, проговаривание действий, художественное слово, поощрение.
Диагностика		Выявить знания детей за год.	Диагностические задания.
Фотовыставка детских работ.		Оформление выставку детских работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей.	Поощрение

2.3. Календарно-тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста 6 - 7 лет

Цели:

- Формировать умение анализировать собственные наблюдения за окружающим миром, рассуждать логически, устанавливать связь между объектами.
- Учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности размещения конструкции в пространстве.
- Развивать умение работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).
- Закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой. Содействие творческой, проектной деятельности индивидуального и группового характера.

Таблица №14

Темы занятий	Программное содержание, задачи
Сентябрь	
1. Вводная диагностика	Выявить знания и умения детей на начало года.
2. Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные в старшей группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Развивать инициативу и самостоятельность.
3.«Конструирование грузовика»	
3. «Детская площадка»- <i>коллективная работа</i>	
Октябрь	
1. Конструирование воздушного транспорта (вертолёт).	Уточнить знания детей об осени. Закреплять умение строить по образцу, по схеме, анализировать постройку. Развитие умения
2. Конструирование многоэтажного дома.	

3. Сборка товарного поезда для перевозки овощей и фруктов – <i>коллективная работа</i>	строить симметричные постройки. Закрепление умения работать с мелкими деталями.
4. Конструирование по замыслу – «Транспорт будущего»	
Ноябрь	
1. «Наша улица» Коллективная работа.	Закреплять навыки построения по образцу и условиям. Формировать навыки конструирования многоэтажных зданий. Учить работать в коллективе, развивать дружеские отношения между сверстниками.
2. «Конструирование башни» – коллективная постройка	
3. Конструирование по замыслу	
4. «Лего – цифры»	
Декабрь	
1. Выкладывание геометрических фигур по схемам Никитина.	Формировать умение моделировать предметы в форме квадрата, ромба, прямоугольника. Закрепление умения конструировать людей, дополнять постройку деталями.
2. Конструирование по замыслу	
3. «Зимняя сказка» – коллективная работа	
4. «Сани для Деда Мороза»	
Январь	
1. «Многоэтажные здания» – коллективная работа	Развивать математические способности детей. Формировать представления детей о геометрических фигурах, их форме и других признаках. Закреплять понятия часть, целое. Развивать логику, мелкую моторику.
2. Строительство детского сада.	
Февраль	
1. Строительство военной техники (танки).	Уточнить представления детей о видах транспорта, его назначении. Формировать умение конструировать разные виды транспорта, рассказывать о будущей постройке. Показать игрушку-робот. Учить строить робота. Развивать творческую инициативу, мелкую моторику.
2. «Робот»	
3. Конструирование по замыслу – «Моделирование техники»	
4.«Качели»	
Март	
1. Моделирование весеннего букета на плате. – коллективная работа	Продолжать развивать конструктивные навыки, формировать умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца.
2. «Самолёт и вертолёт»	
3. Конструирование по замыслу – «Воздушный транспорт будущего»	

4. Конструирование по замыслу: беседка, скамейка, песочница	
Апрель	
1. Моделирование детской спортивной площадки – коллективная работа	Закреплять знания детей о первом космонавте и полете человека в космос. Обогащать знания о космических кораблях. Закреплять умение преобразовывать конструкции, развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора.
2. Моделирование космической ракеты – конструирование по замыслу	
3. «Инопланетяне»	
4. «Конструирование космонавта»	
Май	
1. «Зоопарк» - коллективная работа	Развивать умение работать в команде. Развивать способность анализировать, делать выводы. Способствовать развитию речи, грамотности, логики, внимания, навыкам анализа и навыкам планирования. Закреплять понятия дикие, домашние животные. Продолжать учить строить по памяти и замыслу, выявление уровня сформированных конструктивных навыков.
2. «Животные» - конструирование по замыслу	
3. Итоговое занятие: «Моя любимая постройка»	
4.Итоговая диагностика	

2.4. Перспективный план работа с воспитателями и родителями

Перспективный план работы с педагогами родителями на 2024 -2025 год разработать по окончании работы в 2023 -2024 уч.г.

Перспективный план работы на 2023 – 2023 уч.г.

Таблица №15

№	Мероприятие	Месяц
1.	Анкета для родителей «Значение Lego конструирования для детей» Приём заявлений от родителей на посещение кружка.	Сентябрь
2.	Информационное сообщение для родителей «О пользе Lego занятий»	Октябрь
3.	Консультация для родителей: «Выбираем конструктор для ребенка»	Ноябрь
4.	Что такое Лего – турнир. Итоги за 2 года работы и перспективы.	Декабрь
5.	Консультация для педагогов: «Театрализованная деятельность на базе конструктора Lego»	Январь
6.	Консультация для педагогов: «Lego конструирование как фактор развития одарённости»	Февраль
7.	Индивидуальная, дифференцированная работа с разными категориями родителей.	Март
8.	Родительское собрание на тему: «Мои первые успехи - Lego»	Апрель
9.	Оформление фото - выставки на тему: «Вот как мы умеем!»	Май

2.5. Список литературы

1. Комарова, Л.Г. Строим из лего. М., 2001.
2. Конструируем, играем, учимся: Учебное пособие. М., 2006.
3. Лусс, Т.С. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью лего: М., 2003.
4. Фешина, Е.В. Лего-конструирование в детском саду: М., 2016.
5. Шайдурова, Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: М., 2008.

Список сайтов

1. <http://www.int-edu.ru/>
2. <http://www.lego.com/ru-ru/>
3. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>
4. <https://sites.google.com/site/legokonstruirovanievdou/glavnaa>

Заведующий МДОУ «Оршинский детский сад»

Жукова Е.В. _____

Ф.И.О. родителя _____

(законного представителя)

адрес регистрации

контактный телефон

Заявление

Прошу зачислить моего ребенка

ФИО ребенка

в кружок **«ЛЕГО-МАСТЕР»**

«__» _____ 202__ год. _____

(подпись) (расшифровка)